

## Ficha da Ação

**Título** Recursos educativos digitais para o ensino e aprendizagem das línguas

**Área de Formação A** - Área da docência

**Modalidade** Oficina de Formação

**Regime de Frequência** b-learning

---

### Duração

Horas presenciais: 25 Horas de trabalho autónomo: 25

Nº de horas acreditadas: 50

### Duração

Entre 2 e 3 Nº Anos letivos: 1

---

### Cód. Área Descrição

**Cód. Dest.** 19 **Descrição** Professores dos Grupos 200, 210, 220, 300, 320, 330, 340 e 350

**DCP** 19 **Descrição** Professores dos Grupos 200, 210, 220, 300, 320, 330, 340 e 350

---

### Nº de formandos por cada realização da ação

Mínimo 5 Máximo 20

**Reg. de acreditação (ant.)**

## Formadores

### Formadores com certificado de registo

**B.I.** 5815107 **Nome** ADELINA MARIA CARREIRO MOURA **Reg. Acr.** CCPFC/RFO-10922/00

**Componentes do programa** todas **Nº de horas** 25

### Formadores sem certificado de registo

## Estrutura da Ação

### Razões justificativas da ação e a sua inserção no plano de atividades da entidade proponente

Na era digital, a incorporação de tecnologias no ensino de línguas é essencial para envolver os alunos e melhorar as aprendizagens, porque um dos maiores desafios dos docentes é captar e manter a sua atenção nos conteúdos curriculares. O cenário educacional atual exige que os professores estejam em constante atualização quer em metodologias de ensino, quer em competências digitais. Os recursos educativos digitais (RED) representam uma inovação pedagógica crucial para a promoção de um ensino mais dinâmico, interativo e eficaz, alinhado com as exigências da sociedade. Dominá-los é essencial para que os docentes possam promover uma aprendizagem mais ativa e centrada no aluno, para que assumam um papel protagonista no processo educativo, explorando conteúdos de forma autónoma, interagindo com diferentes materiais e recebendo feedback personalizado. Os RED permitem diversificar as estratégias de ensino com um leque de opções para tornar as aulas mais inovadoras e envolventes, utilizando jogos, atividades interativas, vídeos, podcasts e outras ferramentas que prendem a atenção dos alunos e facilitam a assimilação de conteúdos. Nesta oficina, os participantes vão encontrar informações valiosas e estratégias práticas sobre como criar e utilizar recursos digitais de forma eficaz no ensino e aprendizagem de línguas, permitindo criar percursos de aprendizagem individualizados, atendendo às necessidades e modos de aprendizagem de cada aluno.

### Objetivos a atingir

Compreender os fundamentos teóricos e pedagógicos da utilização de recursos educativos digitais no ensino e aprendizagem das línguas;

Discutir fundamentos pedagógicos sobre o uso de RED no ensino de línguas;

Identificar os princípios orientadores para a seleção e utilização de RED em diferentes contextos de ensino-aprendizagem;

Criar e adaptar RED ao ensino e aprendizagem de línguas;

Integrar RED de forma eficaz em planos de aula e atividades de ensino-aprendizagem;

Utilizar ferramentas digitais para a criação de materiais didáticos multimédia;

Adaptar materiais didáticos digitais existentes às necessidades específicas dos alunos e do contexto de ensino-aprendizagem;

Aprender a classificar a qualidade dos materiais educativos digitais.

### Conteúdos da ação

Módulo 1 – Metodologias ativas e múltiplas literacias

(3h presenciais + 3h síncronas online + 6h trabalho autónomo: leituras e estruturar o portefólio digital)

Metodologia - Utilização do método expositivo na apresentação da estrutura dos conteúdos

Sessão 1 (5h presenciais)

Metodologias ativas de aprendizagem emergentes e caminhos digitais.

Como implementar o Design Thinking na sala de aula?

Sessão 2 (3h síncronas online)

Literacia ambiental e de consumo através de jogos.

Referenciais para a literacia digital e mediática na aula de línguas.

Módulo 2 – Criação de recursos educativos digitais para as línguas

(6h síncronas online + 6h trabalho autónomo).

Metodologia: Discussão e debate sobre as principais diferenças e desafios das abordagens

metodológicas emergentes  
Sessão 3 (3h síncronas online)  
Avaliação da qualidade de um recurso educativo digital.  
Criação de conteúdos interativos e visuais para melhorar as aprendizagens.  
Sessão 4 (3h síncronas online)  
Aprendizagem de línguas por meio de experiências multimédia.  
O podcasting e o storytelling no desenvolvimento da leitura.

Módulo 3 – Inteligência Artificial (IA) na Educação, da teoria à prática  
(6h síncronas online + 6h trabalho autónomo)  
Metodologia: Utilização do método interrogativo na avaliação de questões/problemas e troca de experiências e construção de saberes teórico-práticos em grupo  
Sessão 5 (3h síncronas online)  
Literacia em Inteligência Artificial na educação.  
Ferramentas Digitais assistidas por Inteligência Artificial: riscos e potencial.  
Sessão 6 (3h síncronas online)  
Aprendizagem de máquina e viés algorítmico.  
Literacia de Prompts para potenciar a interação com Chatbots.

Módulo 4 – Metodologias interativas e cooperativas  
(3h síncronas online + 4h presenciais + 7h trabalho autónomo).  
Metodologia: Discussão e debate sobre segurança e convivência na rede.  
Sessão 7 (3h síncronas online)  
Aprendizagem cooperativa nas línguas: métodos e técnicas.  
Ideias pedagógicas para gestão da sala de aula.  
Sessão 8 (4h presenciais)  
Partilha e discussão dos trabalhos realizados.  
Avaliação da formação.

**Metodologias de realização da ação**

| Presencial                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Trabalho autónomo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Apresentação dos ambientes online de apoio à formação;<br/>Apresentação e discussão dos conteúdos da formação; Exploração dos conteúdos e execução das tarefas de cada módulo.<br/>Análise/discussão/reflexão dos recursos criados e avaliação dos resultados. Utilização do método interrogativo na avaliação de questões/problemas e troca de experiências e construção de saberes teórico-práticos em grupo.</p> | <p>1. Realizar as leituras sugeridas, refletir sobre elas e partilhá-las nos fóruns criados; (6 h)<br/>2. Planificar atividades e construir recursos pedagógico-didáticos; (6 h)<br/>3. Experimentar em sala de aula as atividades planificadas e recursos construídos; (6 h)<br/>4. Avaliar e reformular as atividades experimentadas e apresentar propostas de melhoria; (6 h)<br/>5. Refletir criticamente sobre a aplicação prática das estratégias/recursos e das metodologias implementadas. (1h)<br/>O trabalho autónomo é apoiado pela plataforma (Classroom) e com apoio a distância. As reflexões serão feitas em grande grupo.</p> |

**Regime de avaliação dos formandos**  
Na avaliação dos formandos utilizar-se-á a avaliação quantitativa, cuja escala compreende o intervalo de 1 a 10 valores, a que corresponde uma menção qualitativa de acordo com a legislação em vigor.  
A avaliação basear-se-á na apreciação da participação dos formandos, nos trabalhos desenvolvidos em contexto de formação e na apreciação de uma reflexão crítica final, a qual obedecerá a critérios previamente definidos. A avaliação será contínua baseada nos seguintes itens gerais:  
- Participação nas sessões presenciais e síncronas (atitudes, qualidade das intervenções e contributos) e reflexões nos fóruns (25%);  
- Portefólio digital e recursos pedagógicos produzidos no trabalho autónomo de produção e aplicação dos conteúdos (60%);  
- Relatório de reflexão crítica sobre a própria dinâmica de participação na formação (15%).  
Da ponderação de todos estes fatores resultará a avaliação quantitativa dos formandos.

**Fundamentação da adequação dos formadores propostos**  
Adelina Moura é uma experiente e conhecida formadora em metodologias de inovação (com ou sem TIC), com obra publicada e muitos artigos escritos para revistas científicas, tendo ganho diversos prémios nacionais e internacionais. Pertence à equipa da DFE do PNL e colabora com a Universidade de Coimbra.

**Bibliografia fundamental**

Fernandes, D. (2021). Critérios de Avaliação. Folha de apoio à formação - Projeto de Monitorização, Acompanhamento e Investigação em Avaliação Pedagógica (MAIA). Ministério da Educação/Direção-Geral da Educação

Moura, A. (2024). Inteligência Artificial na Educação: perceções dos professores participantes numa oficina de formação. Carvalho, A. A., Schlemmer, E., Area, M., Marques, C. G., Santos, I. L., Guimarães, D., Cruz, S., Moura, A., Reis, C. S., Rebelo, P. V. (Orgs)(2024). Atas do 6º Encontro Internacional sobre Jogos e Mobile Learning. Centro de Estudos Interdisciplinares, pp. 184-193.

Borges, N. & Moura, A. (2024). Plano Nacional de Literacia Mediática: o jogo Bad News. Carvalho, A. A. A. (Org.) (2024). Tutoriais dos Workshops - 6º Encontro Internacional sobre Jogos e Mobile Learning. Centro de Estudos Interdisciplinares, pp. 64-78.

Borges, N. & Moura, A. (2024). Plano Nacional de Literacia Mediática: o jogo Bad News. Carvalho, A. A. A. (Org.) (2024). Tutoriais dos Workshops - 6º Encontro Internacional sobre Jogos e Mobile Learning. Centro de Estudos Interdisciplinares, pp. 64-78.

Carvalho, A. A. (2022). Metodologias Ativas e Tecnologias Educacionais Digitais. São Luís do Maranhão: FAPEMA.

Formação a Distância

**Demonstração das vantagens para os/as formandos/as no recurso ao regime de formação a distância**  
A formação a distância torna-se imprescindível, pois permite a formandos que lecionam em agrupamentos/escolas mais distantes do local da ação, a frequência da formação sem custos elevados de tempo e de deslocação.  
A metodologia a utilizar na ação permite uma participação adequada dos formandos, e com a

qualidade científica desejável, ao centrar-se na leitura e análise de textos, e na sua posterior participação e interação com os colegas e formadores, através de uma plataforma digital disponibilizada e preparada para este fim.

**Distribuição de horas 7    N° de horas online síncrono 18    N° de horas online assíncrono 0**

**Demonstração da existência de uma equipa técnico-pedagógica que assegure o manuseamento das ferramentas e procedimentos do formação a distância**

O CFAE BragaSul dispõe de uma equipa de assessores (embaixadora digital, entre outros) e a própria Diretora do CFAE que gerem a Plataforma LMS Digital do CFAE (plataforma de Gestão da Formação), GSuite (ferramenta Classroom) e a ferramenta ZOOM que são geridas pela equipa do CFAE.

**Demonstração da implementação de um Sistema de Gestão da Aprendizagem / Learning Management System adequado**

O CFAE BragaSul dispõe de uma equipa de assessores (embaixadora digital, entre outros) e a própria Diretora do CFAE que gerem a Plataforma LMS Digital do CFAE (plataforma de Gestão da Formação), GSuite (ferramenta Classroom) e a ferramenta ZOOM que são geridas pela equipa do CFAE.

**Demonstração da avaliação presencial (permitida a avaliação em videoconferência)**

As Plataformas Zoom e LMS utilizadas permitem a realização de sessões online síncronas e assíncronas. Estas disponibilizam várias ferramentas, como o chat e a videoconferência, que permitem aos formadores acompanhar o desempenho dos formandos, em tempo real, podendo mediar de um modo eficaz a sua participação, através do diálogo, da resposta a dúvidas, ou da troca de ideias e saberes.

**Demonstração da distribuição da carga horária pelas diversas tarefas**

Módulo 1 – Metodologias ativas e múltiplas literacias

(3h presenciais + 3h síncronas online + 6h trabalho autónomo: leituras e estruturar o portefólio digital)

Módulo 2 – Criação de recursos educativos digitais para as línguas

(6h síncronas online + 6h trabalho autónomo).

Módulo 3 – Inteligência Artificial (IA) na Educação, da teoria à prática

(6h síncronas online + 6h trabalho autónomo)

Módulo 4 – Metodologias interativas e cooperativas

(3h síncronas online + 4h presenciais + 7h trabalho autónomo).

**Rácio de formadores/as por formandos/as 1**

## Processo

**Data de receção** 18-10-2024    **N° processo** 127574    **Registo de acreditação** CCPFC/ACC-127384/24

**Data do despacho** 21-10-2024    **N° ofício** 12054    **Data de validade** 15-07-2027

**Estado do Processo** C/ Aditamento - pedido deferido com alteração de certificado